



## Appel de candidatures

### Institution postsecondaire des Premières Nations Charges d'enseignement à pourvoir à l'ordre collégial Pour la session Hiver 2012

Les charges à pourvoir sont :

- **604-100-MQ Anglais de base**
- **350-10P-AT Initiation à psychologie**
- **385-10P-AT Initiation aux sciences politiques**
- **520-20P-AT Initiation à l'art autochtone contemporain**

Située à Odanak dans une communauté abénaquise de la région Centre-du-Québec, l'Institution postsecondaire des Premières Nations (IPPN) est un nouvel établissement d'enseignement postsecondaire bilingue qui vise à jouer un rôle moteur dans le développement intégral des étudiants, tout en contribuant au maintien et au rayonnement des cultures et des valeurs des Premières Nations.

### Mission

Former des citoyens des Premières Nations compétents dans leur domaine respectif, fiers héritiers de leur patrimoine culturel, socialement responsables, soucieux du bien-être de leur communauté et ouverts sur le monde.

### Projet éducatif

Il se concrétise dans un environnement unique, pensé par et pour les Premières Nations. Les ressources humaines, les programmes, les services, les méthodes d'enseignement et le matériel pédagogique accordent une place de choix aux perspectives, aux valeurs, aux aspirations et aux enjeux des Premières Nations, en mettant l'accent sur le développement d'un sentiment de fierté et d'appartenance.

## **Défi**

Les enseignants contribuent à définir et à mettre en œuvre un projet éducatif novateur qui nécessite la mise en œuvre de stratégies et d'outils d'enseignement en vue de répondre aux besoins de formation de jeunes adultes autochtones provenant de plusieurs Premières Nations du Québec. Le personnel et les étudiants évoluent dans un milieu bilingue, car les programmes sont offerts en français et en anglais. Le nombre d'étudiants, quoique modeste durant les premières sessions, augmentera graduellement au fil des années.

## **Programmes**

Un programme de Sciences humaines – Premières Nations, élaboré selon une approche formulée en objectifs et standards, ainsi qu'une session d'Accueil et d'intégration et une session de Transition sont offerts. Pendant les premières années, on peut s'attendre à des groupes de douze à vingt étudiants par cours.

## **Charges à pourvoir pour la session Hiver 2012**

### ➤ **604-100-MQ Anglais de base**

Dans le premier cours d'Anglais, les étudiants pourront consolider leur connaissance culturelle et linguistique de la langue anglaise.

### ➤ **350-10P-AT Initiation à psychologie**

Comment fonctionne la mémoire? Pourquoi réagissons-nous de façons différentes à un même événement? Comment notre biologie influe-t-elle sur nos comportements? Ce cours d'initiation présente les fondements de la psychologie moderne ainsi que ses principales et ses méthodes. Il aborde, notamment, les bases biologiques du comportement, la motivation, les émotions, la perception, la mémoire, les sensations, la personnalité, l'apprentissage, de même que les comportements déviants.

### ➤ **385-10P-AT Initiation aux sciences politiques**

Qu'est-ce que la science politique? Comment la distingue-t-on des autres sciences humaines? Quelles sont les institutions et structures qui caractérisent le Canada et comment fonctionnent-elles? Comment peut-on les influencer? Qu'en est-il des organisations politiques et des structures autochtones? Ce cours d'introduction s'intéresse à différentes structures politiques canadiennes et aux agents qui assurent leur

fonctionnement, de même qu'aux organisations des Premières Nations. Les étudiants pourront se familiariser avec les principaux enjeux politiques qui se présentent à la société canadienne. Ils pourront également réfléchir sur les différentes façons dont ces systèmes politiques influencent l'identité des Premières Nations aujourd'hui.

➤ **520-20P-AT Initiation à l'art autochtone contemporain**

Qu'est-ce que l'art autochtone contemporain? Comment s'est-t-il développé au Canada et quels en sont les principaux pionniers? Comment comprendre et apprécier les œuvres d'art contemporaines des Premières Nations? De l'art chamanique de Norval Morriseau et de la Woodland School of Art au développement de la sculpture inuite du Grand Nord, de Bill Reid et de la revitalisation de l'art de la Côte-ouest à la multiplication récente des artistes autochtones indépendants, ce cours aborde les principaux artistes et courants ayant influencé l'évolution de l'art autochtone contemporain au Canada. Il fournira aux étudiants les principales clés pour comprendre, décrire et commencer les œuvres des artistes des Premières Nations dans leur contexte historique, culturel et politique.

## **Exigences**

Les candidats recherchés sont détenteurs d'un diplôme universitaire de premier cycle dans la discipline d'enseignement. Ils ont une bonne connaissance du milieu des Premières Nations pour en faire partie ou parce qu'ils y ont travaillé. Ils démontrent une excellente maîtrise à l'oral et à l'écrit du français ou de l'anglais, mais idéalement des deux langues.

## **Langue d'enseignement**

L'IPPN est un établissement bilingue qui offre de l'enseignement en français et en anglais.

## **Conditions**

Le traitement varie en fonction de la scolarité, de l'expérience reconnue et du statut d'emploi, lesquels sont définis dans le *Manuel des conditions de travail du Conseil en Éducation des Premières Nations*.

## **Qualifications requises et exigences particulières**

Elles sont disponibles sur le site Internet du Conseil en Éducation des Premières Nations : [www.cepn-fnec.com](http://www.cepn-fnec.com) et le l'IPPN : [www.ippn-fnpi.com](http://www.ippn-fnpi.com).

## **Dates des entrevues**

Les entrevues de sélection se dérouleront à l'IPPN, les 12-13 octobre.

## **Rencontre du personnel enseignant**

Une rencontre du personnel enseignant est prévue en novembre 2011, à l'IPPN.

## **Début des cours**

Les cours débuteront le 16 janvier 2012.

## **Candidatures**

Les personnes intéressées à faire partie des pionniers de l'IPPN sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae, accompagné d'une lettre démontrant leur intérêt, par courriel ou télécopieur, au plus tard le 27 septembre 2011, à 16 h 30, à l'attention de :

Madame Prudence Hannis, directrice associée  
Concours « Charges d'enseignement à pourvoir à l'IPPN »  
Adresse de courriel : [phannis@ippn-fnpi.com](mailto:phannis@ippn-fnpi.com)  
Télécopieur : (450)568-5210  
Téléphone : (450)568-6464